

SOUVENIRS engagés

cementJLA collection
pour BOLO CENTRE



partager - valoriser - dynamiser



ciment JCA collection
pour BOLO CENTRE

**SOUVENIRS
engagés**

bobo dioulasso
©2016

unlimited
jakub
cigler
architekti

POUR ACCOMPAGNER
DES ARTISTES
COMPLETS

On ressent le devoir de participer au développement de la société dans laquelle on vit, d'où on vient... de Bolomakoté, du berceau de la musique traditionnelle. Celui qui vient de Bolomakoté, depuis tout petit, grandit aux sons de balafons accompagnés par des pas de danse dans les cabarets traditionnels. Le cabaret, c'est une source d'épanouissement, un cadre de formation de rue de jeunes artistes.

Les conditions d'aujourd'hui nous font comprendre que l'art a sa place dans un espace culturel. Dans un espace qui manque au quartier ancien et dense, au quartier où on risque de perdre le patrimoine culturel. Les valeurs culturelles doivent être protégées.

On souhaite sauvegarder notre glorieux passé par la création d'espace pour les rencontres, les échanges, la transmission aux plus jeunes et pour l'ouverture vers l'extérieur tant à l'échelle nationale qu'internationale. C'est le projet de BOLO CENTRE qui vise à construire un espace POLYVALENT qui puisse servir de centre de développement artistique du quartier.

En plus de s'adresser aux autorités, structures et institutions diverses, l'association compte trouver des partenaires financiers au niveau local et international. Elle envisage d'organiser les collectes d'argent publics - crowdfunding - lancer une ligne "CementJCA pour BOLO CENTRE".

Le design de la ligne "CementJCA pour BOLO CENTRE" est fait en coopération avec notre partenaire principale Jakub-Cigler Architekti, a. s. et amène des sacs à main, des pochettes pour des appareils divers, les porte-documents... fabriqués à base d'emballages de ciment burkinabè, tous ces articles pour offrir des souvenirs engagés et utiles pour les sympathisants du projet.

Cordialement

équipe de BOLO ARTS

avec

unlimited jakub cigler architekti

volet SOCIAL

volet CULTUREL

volet ÉCONOMIQUE

partager
valoriser
dynamiser

cementJCA collection
pour BOLO CENTRE

Le projet Bolo'Centre vise à construire un espace POLYVALENT qui puisse servir de centre de développement artistique du quartier, de Bolomakoté qui est un petit quartier ne comprenant pas plus de 25ha. Néanmoins, le nombre d'artistes est considérable. Bolomakoté s'est fait connaître à l'étranger grâce au groupe Farafina dans les années 80. Malheureusement, cette notoriété ne s'est jamais transformée en valeur permanente, c'est-à-dire la construction d'un espace culturel, un centre où la relève des talents et la valorisation de la culture soient assurées.

Le Bolo'Centre abritera les activités artistiques, éducatives, sportives, communautaires et socio-entrepreneuriales.

Concrètement, la construction concerne une salle de répétition et de spectacle dite "Elastique", les ateliers de créations, un atelier sur la terrasse, des dépôts de matériel, un espace pour le secrétariat de l'association Bolo'arts, une médiathèque, un café, des kiosques pour les artistes et des chambres pour loger des sympathisants de l'association.



La ligne "CementJCA pour BOLO CENTRE" amène des sacs à main, des sacs de voyages, des sacs à dos, des pochettes pour des appareils divers, les porte-documents, les porte-monnaies... tous ces articles pour offrir des souvenirs engagés et utiles pour les sympathisants du projet.

Les sacs sont fabriqués en accord avec des principes du commerce équitable et tous les bénéfices seront investis dans les préparatifs du projet Bolo Centre et dans sa construction elle-même.

CROWDFUNDING

POUR ACCOMPAGNER
LE BUDGET DU
PROJET

*Pour faire connaître
le projet,*

*pour récolter
un peu d'argent,*

*pour créer
des emplois,*

*pour faire
plaisir...*

cementJCA collection
pour BOLO CENTRE

un sac à main élégant
avec une grande poche
ou on peut ranger un
dossier de format A4 et
une bouteille d'eau, une
petite poche est soudée
à l'intérieur, 3 petites
poches sont du côté
extérieur, une fermeture
à glissière

sac
ADIARRA

8000,- fca

37x30x13cm
ADIARRA H

30x37x13cm
ADIARRA V



un sac à bandoulière
élégant avec une grande
poche où on peut ranger
un dossier de format A4
et une petite bouteille
d'eau, une poche est
soudée à l'intérieur, deux
petites poches sont du
coté extérieur, une fer-
meture à aimant

sac
WATT
8000,-^{fcfa}

25x32x6cm

trousse
SARAMANI

une enveloppe, une trou-
sse de toilette avec une
fermeture à aimant, trois
petites poches soudées
à l'intérieur

5500,-^{fcfa}

25x13x5cm

sac de voyage
DEENI

un sac de voyage, un sac multiusage, pour aller au travail, au fitness, pour faire des courses, porter un enfant - deeni... avec une grande poche avec une fermeture à glissière de contours de deux têtes pour pouvoir ranger des objets de grande taille confortablement, trois petites poches soudées du côté extérieur, anses renforcées

22x22x44cm
DEENI
10000,- fca

30x30x60cm
DEENI SIRA
15000,- fca

sac à dos
SERGE

un sac à dos d'un design minimaliste, une grande poche à double fermetures sécurisée - glissière et zip velcro, une grande poche frontale

possible de compléter avec le sac d'ordinateur ORDI des dimensions 30x40cm

20000,- fca

33x45x13cm

sac d'ordinateur ORDI

un sac avec une poche principale pour un ordinateur et une poche frontale pour des petits outils, la corde dispose de trois crochets pour pouvoir être attachée dans le sens vertical ou horizontal

15x20x3cm
20x30x4cm

ORDI

5000,-^{fcfa}

25x35x4cm
30x40x4cm

ORDI BAA

6000,-^{fcfa}

porte-documents BAARA

un sac à main de forme enveloppe élégante pour sortir à l'opéra ou une porte-documents multiusage pour être amenée aux réunions, une grande poche avec les dimensions en fonction du format des feuilles de papier international - A4, A3 avec une fermeture à l'aimant

35x50cm

BAARA A3

8000,-^{fcfa}

25x35cm

BAARA A4

6000,-^{fcfa}



sacoche de vélo
NEGESSO

paniers pour le vélo
avec les cordes pour
attacher sur les porte-
bagages universels, avec
des bandes de reflexion
pour assurer la sécurité
routière, les sacoches sont
doublées et renforcées
par des fonds en carton
récupéré

10000,-^{fcfa}



dimensions universelles



une petite porte-monnaie pour des jetons et des cartes d'identité et d'abonnement, avec une fermeture zip velcro et avec un anneau pour les clés

porte-monnaie
WAARI

2000,-^{fcfa}

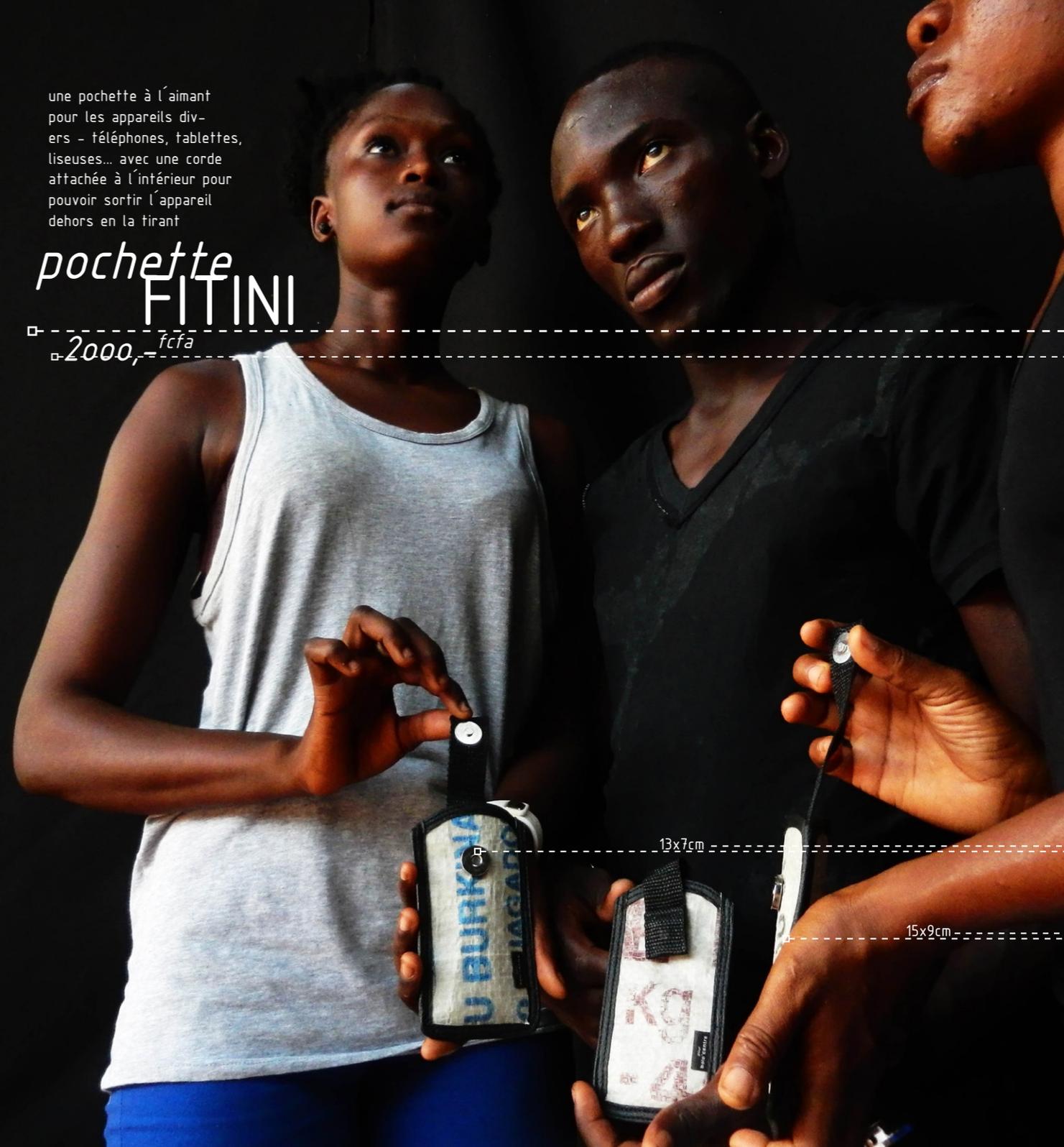


10x9cm

une pochette à l'aimant pour les appareils divers - téléphones, tablettes, liseuses... avec une corde attachée à l'intérieur pour pouvoir sortir l'appareil dehors en la tirant

pochette
FITINI

2000,-^{fcfa}



13x7cm



15x9cm

**Si tu veux aller vite,
marche seul mais si
tu veux aller loin,
marchons ensemble.**

une proverbe africaine

article	matériel secondaire	dimensions lxhxé cm	production fcfa	bénéfice boló'centre	prix total	prix total €
<i>sac</i> ADIARRA V	skaï	30x37x13	4000f	4000f	8000f	€ 12,5
<i>sac</i> ADIARRA H		37x30x13				
<i>sac</i> WATT	skaï	25x32x6	4000f	4000f	8000f	€ 12,5
<i>trousse</i> SARAMANI	skaï	25x13x5	2500f	3000f	5500f	€ 8,5
<i>sac de voyage</i> DEENI	skaï	22x22x44	6000f	4000f	10000f	€ 16,0
<i>sac de voyage</i> DEENI SIRA	skaï	30x30x60	10000f	5000f	15000f	€ 24,0
<i>sac à dos</i> SERGE	skaï et mousse	33x45x13	13000f	7000f	20000f	€ 32,0
<i>sac</i> ORDI	mousse	15x20x3	3300f	1700f	5000f	€ 8,0
<i>sac</i> ORDI BAA		20x30x4				
		25x35x4				
		30x40x4	3500f	2500f	6000f	€ 9,5
<i>porte-documents</i> BAARA A4	skaï	25x35	2300f	3700f	6000f	€ 9,5
<i>porte-documents</i> BAARA A3	skaï	35x50	4000f	4000f	8000f	€ 12,5
<i>sacoche de vélo</i> NEGESSO	sac de ciment doublé	uni	6000f	4000f	10000f	€ 16,0
<i>porte-monnaie</i> WAARI	skaï	10x9	1000f	4000f	2000f	€ 3,2
<i>pochette</i> FITINI	skaï	7x13	1000f	1000f	2000f	€ 3,2
		9x15				

PRODUCTION FCFA
40% matériel + 60% couture

LOGISTIQUE BF/EXT
les frais de logistique, d'emballage, de post-
age et d'administration pour les commandes
envoyées à l'extérieur du pays seront ajou-
tés par rapport de la taille de commande et
le pays de destination

PRIX TOTAL
est fixé comme la somme des dépenses de
production, des frais de logistique et du bé-
néfice pour la construction du boló'centre.
**Le prix total est "augmentable" sans modéra-
tion selon le goût de nos sympathisants.**



L'association Bolo Arts, l'association des artistes de Bolomakoté voudrait remercier à unlimited jakub cigler architekty pour le design et la conception de la collection, à Diamond Cement, s.a. pour le soutien matériel, à Moussa et son équipe des couturiers et à l'Institut Français de Bobo Dioulasso pour l'accompagnement du lancement de recherche de financement.

unlimited
jakub
cigler
architekty



INSTITUT
FRANÇAIS
BOBO-DIOULASSO

souvenirs
engagés

unlimited
jakub
cigler
architekti ©2016
bobo dioulasso

cementJCA collection
pour BOLO CENTRE

unlimitedJCA.com
BOLOARTS.wordpress.com

partager - valoriser - dynamiser